

Zanshin, a flecha já se foi mas o lançamento continua



Li pela primeira vez sobre o termo *Zanshin* no blog [Kenshusei Karate-do do Sensei Roberto Sant'anna](#). Logo me veio o questionamento: "Eu preciso saber dele para ser uma karateka ?" Pelo menos o princípio preciso conhecer pois o sensei em questão criticava o modo de luta da WKF por não aplicar este princípio básico.

A primeira coisa a saber sobre *Zanshin* é que o termo é muito difícil de pesquisar. Existem algumas biografias como o *The Martial Arts: Swordsmanship, Kendo, Aikido, Judo and Karate (As Artes Marciais: Espada, Kendo, Aikido, Judo e Karate)*, escrito por Michael Random. No capítulo "O Caminho do Arco e do Cavalo, Kyudo" explica que *Zanshin* é a oitava e última posição dessa arte. "A flecha já se foi, mas o seu lançamento continua... *Zanshin* é uma atitude da mente". *Zanshin* quer dizer "a mente que permanece" é o pós-pensamento. Pode-se usar o pós-pensamento num ataque surpresa?

Outra biografia é o livro *Zanshin* de Vince Morris. Sua explicação de *zanshin* parece ser como se fosse uma atitude que a pessoa tem no início de um combate. Como diz o Mestre Zen Takuan (1573-1645), Morris escreve:

Mizu no Kokoro ("A Mente como a Água"), sem emoção, refletido a tudo, e Solta no nada; concentrado não na derrota ou vitória, somente total e descontraída e indiscriminada concentração. Em uma palavra, *zanshin*.

Morris coloca o *Zanshin* antes de uma técnica, enquanto outras biografias a colocam por *último*. Seu livro é realmente sobre meditação, a concentração descontraída e indiscriminada referida acima, é a calma ou foco que se ganha com a meditação Zen. Você leva o que sobra de sua meditação para o início de sua técnica. O *Zanshin*, da maneira que Morris usa, é *shodo-o-seisu* (controlando o primeiro movimento). *Zanshin* é controlar o que passou e estar pronto para o que esta por vir próximo.

Zanshin, literalmente significa "estado de alerta remanescente": esse termo significa forma física unida com a astúcia mental e concentração, resultando em um domínio ininterrupto do adversário. Yadome-jutsu (arte de parar a flecha). *Zanshin* estava no seu ápice em Yadome-jutsu, pois o menor erro na postura e concentração, poderia resultar na morte.

Paulo Proença do Instituto Takemussu Dojo Kokor define Zanchin como “O Que Não Está Acabado Enquanto Não se Terminar”. *(It ain't over 'til it's over)*. Para o Sensei Roberto Sant`anna, os competidores WKF estão lançando a flecha e se esquecendo que só isso não significa vencer a luta.

Os critérios usados pela WKF, para a outorgação de uma técnica pontuável, o zanshin é essencial.

Uma pontuação é marcada quando a técnica é aplicada de acordo com os critérios a seguir, para uma área pontuável:

- a) Boa forma
- b) Atitude esportiva
- c) Aplicação vigorosa (KIME)
- d) Consciência (ZANSHIN)
- e) Bom tempo
- f) Distância correta (MAAI)"